



8 november 2011

PERSBERICHT



Meerstemmig verleden

Bijna 150 jaar geleden werd de slavernij op Nederlands grondgebied afgeschaft. Dat is ongeveer vier generaties terug. Het is een levend verleden, dat voor velen nog altijd een grote rol speelt. In dit boek vertellen mensen met verschillende achtergronden over hun band met het slavernijverleden en de erfenis daarvan. Het zijn persoonlijke verhalen, verteld tijdens interviews afgenomen door studenten publieksgeschiedenis van de Universiteit van Amsterdam (UvA).



Niet alleen mensen van Surinaamse of Antilliaanse afkomst komen aan het woord, ook anderen vertellen waarom zij zich betrokken voelen bij het slavernijverleden. Journaliste Zara Tekin ziet overeenkomsten tussen de huidige onderdrukking van de Koerden en de vroegere slavernij. De in Suriname geboren jongerenwerker Otmar Watson ervaart dat het verleden een duidelijke erfenis heeft achter gelaten in Amsterdam Zuidoost. De Arubaanse schrijver Quito Nicolaas legt de nadruk op de eigen verantwoordelijkheid van de Afro-Surinaamse gemeenschap. Helga Fredison zet de emancipatiestrijd van haar beroemde grootvader Anton de Kom voort en Eddy Caffé is nog altijd diep verbonden met de kerk waarbij zijn overgrootvader als slaaf werkte. Door deze persoonlijke verhalen een plaats te geven ontstaat een genuanceerd beeld van de erfenis van het Nederlandse slavernijverleden. Een nuance die nogal eens ontbreekt in debatten hierover.



Auteurs

Paul Knevel is als historicus verbonden aan de Opleiding Geschiedenis van de Universiteit van Amsterdam. Hij publiceert regelmatig over de politieke, sociale en culturele geschiedenis van Nederland en Europa en hij is coördinator van de Masteropleiding Publieksgeschiedenis. Tot zijn publicaties behoren onder andere Het Haagse Bureau. Zeventiende-eeuwse ambtenaren tussen staatsbelang en eigenbelang en (samen met Herman Beliën) Geschiedenis op Straat. Wandelen door historisch Nederland.

Sara Polak is oprichter van DesTijds Levensverhalen en secretaris van de Stichting KleurRijk Verleden. Ze schrijft levensverhalen op basis van series interviews en begeleidt mensen die hun levens-of familie verhalen opschrijven. Daarnaast is ze als onderzoeker en docent verbonden aan de faculteit der Geesteswetenschappen van de Universiteit van Leiden. Ze werkt aan een proefschrift over contemporaine verbeeldingen van Franklin D. Roosevelt.

Sara Tilstra studeerde Publieksgeschiedenis aan de Universiteit van Amsterdam. Daarvoor heeft ze geschiedenis en journalistiek gestudeerd. Naast haar werk voor

Meer informatie

Telefoon +31 (0)20 568 8330
p.sanches@kit.nl

Mauritskade 63
1092 AD Amsterdam
www.kitpublishers.nl



DesTijds en de Stichting KleurRijk Verleden werkt ze als journalist. Mede door een eerdere oral-history stage bij Aletta (het voormalige iiaV) in Amsterdam en haar werk voor het Joods Historisch Museum is haar belangstelling voor de persoonlijke geschiedenis van mensen gewekt.

Openbare boekpresentatie

De Nieuwe Liefde organiseert op 15 november een thema-avond naar aanleiding van het verschijnen van het boek *Meerstemmig verleden. Persoonlijke verhalen over (de omgang met) het Nederlandse slavernijverleden*. Daar zullen o.m. Glenn Helberg (voorzitter OcaN), Paul Knevel (co-auteur van het boek) en Mercedes Zandwijken (initiator van vele *Keti Koti*-tafels in Amsterdam) en Colet van der Ven (auteur van *Slagschaduwen* over de koloniale erfenis van Curacao) debatteren over de verschillende manieren van herinneren van het slavernijverleden. Ook zullen fragmenten van de recent op televisie uitgezonden serie *De Slavernij* getoond en besproken worden. De avond wordt omlijst door toepasselijke muziek en verhalen.

M.m.v. Colet van der Ven en Sara Polak, co-auteur van *Meerstemmig verleden*. I.s.m. de UvA en de Stichting Kleurrijk Verleden.

Het programma start om 20:00 uur. Inloop vanaf 19:30 uur.
Prijzen €10,00 en € 7,50 CJP. studenten, stadspas, 65+

Meer informatie en reserveringen:

De Nieuwe Liefde

Da Costakade 102
1053 WP Amsterdam
t.: 020 589 1680
e: info@denieuweliefde.com

Boekgegevens

Meerstemmig verleden
Persoonlijke verhalen over (de omgang met) het Nederlandse slavernijverleden.
Auteurs: Paul Knevel, Sara Polak, Sara Tilstra (red.)
ISBN 978 94 6022 173 6
Paperback, 136 pagina's, €15,00
Uitgever: KIT Publishers

Verkrijgbaar in boekhandel, bij de uitgever en via internet.

Bericht voor de pers

Journalisten die bij de boekpresentatie aanwezig willen zijn kunnen contact opnemen met Irene Frijters van De Nieuwe Liefde op telefoonnummer 020-589 1685.

Recensie-exemplaren zijn vanaf 14 november op te vragen bij KIT Publishers.

Noot voor de redactie

Aanvragen voor recensie-exemplaren of interviews met de auteur: KIT Publishers,
Peter Sanches, T 020 568 8330 / F 020 568 8286 / p.sanches@kit.nl.
Meer informatie over publicaties van KIT Publishers vindt u op de site: www.kitpublishers.nl